



1950 MA VIE À MOI (A Life of Her Own) de George Cukor avec Ann Dvorak, Lana Turner



1949 MADAME PORTE LA CULOTTE (Adam's Rib) de George Cukor avec Judy Holliday, Jean Hagen



1950 GUÉRILLAS (American Guerrilla in the Philippines) de Fritz Lang avec Tyrone Power, Micheline Presle



1950 MONSIEUR MUSIQUE (Mr Music) de Richard Haydn avec Bing Crosby



1951 DEUX G.I. EN VADROUILLE (Up Front) d'Alexander Hall avec David Wayne, Marina Berti



1952 FINDERS KEEPERS de Frederick De Cordova avec Julie Adams



1952 DEUX NIGAUDS EN ALASKA (Lost in Alaska) de Jean Yarbrough avec Mitzi Green



1952 BACK AT THE FRONT de George Sherman avec Harvey Lembeck



1955 SEPT ANS DE RÉFLEXION (The Seven Year Itch) de Billy Wilder avec Marilyn Monroe



1955 LE CAS DE M. PELHAM (The Case of Mr Pelham) d'Alfred Hitchcock avec Raymond Bailey



1956 CHÉRI, NE FAIS PAS LE ZOUAVE (The Lieutenant wore Skirts) de Frank Tashlin avec Rita Moreno



1956 THE GREAT AMERICAN PASTIME d'Herman Hoffman avec Anne Francis



1957 LA BLONDE ET MOI (The Girl Can't Help It) de Frank Tashlin avec Jayne Mansfield



1957 COMMENT DÉVALISER UNE BONNE PETITE BANQUE d'H. Levin avec M. Rooney, M. Shaughnessy



1962 TENDRE EST LA NUIT (Tender is the Night) d'Henry King avec Jason Robards



1962 LA FOIRE AUX ILLUSIONS (State Fair) de José Ferrer avec Alice Faye



1970 TROIS RÉSERVISTES EN JAVA (Suppose they gave a War...) d'Hy Averback avec Don Ameche



1972 TROUVER UN HOMME (To Find a Man) de Buzz Kulik avec Pamela Sue Martin



1972 ILS NE TUENT QUE LEURS MAÎTRES (They only kill their masters) de J. Goldstone avec J. Garner



1981 BEST OF THE WEST de James Burrows avec Joel Higgins



1983 HOLD-UP EN JUPONS (Easy Money) de James Signorelli